



PT FUNDAÇÃO

PASSING THROUGH

EXPOSIÇÃO
DE PINTURA

PEDRO DE
SOUSA ARAÚJO

26 fevereiro a
26 março

ESPAÇO
ANDRADE CORVO
R. Andrade Corvo, 6
Lisboa

Dias úteis: 9h00 às 18h00



PASSING THROUGH

“Passing through é um projeto intimista onde procuro retratar pessoas que por mim passaram ao longo dos últimos anos. Composto por telas elaboradas a partir de estudos contidos nos meus diários gráficos, onde o simples esboço pode revelar a alma do retratado, bem como o registo mais pormenorizado pode ter sido apenas fruto do momento como tentativa de aprofundar o sentir do ver.

Alguns dos modelos são a minha vida, o meu passado e talvez o meu futuro, outros apenas um efémero momento. Outros ainda simbolizam momentos que me marcaram profundamente. É assim que vivo e vejo as pessoas e os momentos. Em corpo, e em alma”.

Pedro de Sousa Araújo

Pedro de Sousa Araujo é um artista plástico português, nascido no ano de 1960 em Lisboa. Desde sempre autodidata em desenho, não quis o destino que seguisse logo uma carreira em Belas artes. Começa a pintar em 1992. Tornou-se profissional em 2001, após ter frequentado o Ar.co, onde cursou pintura. Foi aluno de Rui Aço, Miguel Branco, Gabriela Albergaria e António Marques, entre outros nomes importantes da pintura Portuguesa.

Embora colaborando com algumas Galerias, sempre optou por seguir uma carreira independente, tendo inaugurado o seu próprio atelier em 2010. Este transformou-se ao longo do tempo num espaço de tertúlias e de convívio, uma galeria de arte diferente, uma espécie de laboratório experimental de ideias, onde podem ser vistos os protótipos de instalações expostas em locais públicos.

CURRICULUM

Lisboa - Sheraton - Hotel & Towers (Individual) | Junho 1999

Lisboa - Hotel Meridian - (Coletiva) | Agosto 2000

Lisboa - Feira de Arte 2001 - Palácio Independência -(Coletiva) | Novembro 2001

Sintra - Museu Regional de Sintra (Individual) | Fevereiro 2002

Aroeira - Clube de Golfe da Aroeira - (Individual) | Outubro 2002

Aigualva - Galeria de Arte de Aigualva - (Individual) | Maio 2003

Sintra - Igreja de Santa Maria - “A Linha do Tempo” (Individual) |Abril 2005

Lisboa - Portas de Santo Antão - “Exposição A5” (Coletiva) | Junho 2006

Campo Pequeno - “Praça de Toiros” Lisboa (Individual) | Julho 2006

Baleal - BAC 2007 (Coletiva) | Agosto 2007

Cascais - Com.Arte | Maio 2009

Estoril - Atelier 166 (Coletiva) | Junho 2009

Baleal - BAC 2009 (Coletiva) | Agosto 2009

Alcabideche - Atelier | Novembro 2010

Cascais - Com.Arte (Menção honrosa) | Maio 2011

Alcabideche - Atelier |Novembro 2011

Cascais - Com.Arte (Menção honrosa) | Maio 2012

Cascais - Atelier | Junho 2013

Lisboa - Mostra 15 - | Abril 2015

Lisboa - Fernando Pessoa (Mensagem) - Palácio Independência | Junho2015

Baleal - BAC 2015 (Coletiva) Julho 2015

Tomar - Fernando Pessoa (Mensagem) | Março 2016

Lisboa - Mostra 16 | Maio 2016

Cascais - Atelier | Novembro 2017

*Atelier: Rua Atílio Santini nº 160 E (Porta esq.), 2750-100 Cascais
Email: psousa.araujo27@gmail.com
Tel: +351 214 820 298*

